



RENDEZ-VOUS

LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE AU SALON LIVRE PARIS

Du jeudi 17
au dimanche
20 mars 2016

Parc des
Expositions
Porte de
Versailles

STAND G 69

 **ile de France**
Demain s'invente ici

En Île-de-France, lire ouvre des horizons

À travers ses aides financières et ses actions, la Région accompagne et soutient l'ensemble de la chaîne du livre, de la création à la diffusion, en passant par l'édition.

Soutenir l'émergence de nouveaux talents, permettre un meilleur accès des Franciliens au livre et à la lecture sur l'ensemble du territoire, tels sont les objectifs de la politique régionale du livre. Pour faire participer tous les publics, y compris les plus jeunes, au bouillonnement créatif dans le domaine du livre, la Région accompagne de nombreuses initiatives :

- Les librairies et les éditeurs indépendants
- La création littéraire par un programme de résidences d'écrivains
- Les revues artistiques, littéraires et de sciences humaines
- La vie littéraire à travers les manifestations et les festivals
- Les actions littéraires en direction des lycées
- La construction de médiathèques

Le livre en Île-de-France

37 % du chiffre d'affaires national « livre »

520 librairies

31 200 emplois « livre » (librairie, édition, imprimerie, reliure) soit 28 % des emplois nationaux « livre »

1000 maisons d'édition, dont 740 sont indépendantes

1100 bibliothèques territoriales, bibliothèques pour tous et bibliothèques universitaires

Près de **200** manifestations littéraires dont 50 lieux permanents du livre

31 maisons d'écrivains

Pour les éditeurs indépendants :

136000 titres en 2014 pour l'ensemble de leurs catalogues (pour 704000 références pour toute l'édition française)

un chiffre d'affaires cumulé avoisinant les

350 millions €



PROGRAMME DES RENCONTRES

JEUDI 17 MARS

10H – 11H

STAND RÉGION

« Profession : écrivain » – La condition de l'auteur aujourd'hui

Une proposition du MOTif

À l'occasion de la présentation de l'étude sur la reconnaissance professionnelle des écrivains conduite par l'équipe de Gisèle Sapiro du CESSP-CNRS, et dans le contexte du projet de réforme du régime de protection sociale des artistes auteurs, le MOTif propose un débat autour des interventions des auteurs dans la société.

Avec Gisèle Sapiro, directrice de recherche au CNRS et directrice d'études à l'EHESS, Cécile Rabot, maître de conférences à l'université Paris Ouest Nanterre La Défense, Kaoutar Harchi, auteur et sociologue, Marianne Rubinstein, auteur et économiste, Bruno Doucey, éditeur, et Yannick Poirier, libraire.

11H – 11H45

SCÈNE LITTÉRAIRE DE LIVRE PARIS,

HORS STAND RÉGION

Victor Hugo est toujours vivant !

À l'invitation de la Région Île-de-France, des élèves du lycée Champlain à Chennevières-sur-Marne (94) ont rencontré l'auteure Suzanne Doppelt à la Maison Victor Hugo où elle se trouve actuellement en résidence. Pour clore leur parcours, ils rencontrent sur le Salon Judith Perrignon, auteur du récent *Victor Hugo vient de mourir* aux Editions L'Iconoclaste.

11H – 12H30

STAND RÉGION

La Région Île-de-France : une passion pour le livre !

Des lycéennes et des lycéens se mobilisent autour de la création littéraire. De jeunes éditeurs et des revues nous font découvrir de nouveaux talents. Des librairies et des bibliothèques continuent de se créer pour défendre la passion de la lecture. À travers sa politique du livre, la Région entend soutenir la créativité des professionnels du livre et combattre les inégalités territoriales, tout en prêtant une attention particulière au public jeune.

Avec Amélie Edoïn, directrice de la nouvelle antenne du Labo des histoires à Cergy (95), Marie de Quatrebarbes, auteure participant au Prix littéraire des lycéens cette année et animatrice de la jeune revue littéraire *La Tête et les cornes*, Tanguy Viel et des jeunes du lycée Alfred Nobel de Clichy-sous-Bois (93), Frédéric Martin des Editions du Tripode (75), Benjamin Cornet de la librairie Les Mots et les choses à Boulogne-Billancourt (92).

*En présence d'Agnès Evren,
vice-présidente de la Région
Île-de-France en charge de
l'éducation et de la culture.*



18H30 – 20H

STAND RÉGION

1966 – 2016 : 50 bougies pour les Éditions Christian Bourgois

888 auteurs publiés dont quatre prix Nobel de littérature, en 50 ans les Éditions Christian Bourgois sont devenues un éditeur essentiel à tous les amoureux de littérature. De J.R.R. Tolkien à Salman Rushdie en passant par Toni Morrison, Antonio Lobo Antunes et tant d'autres, leur catalogue témoigne du goût qu'affirmait leur fondateur pour les « littératures autres », terme qu'il préférait à celui de « littératures étrangères ». La Région Île-de-France est heureuse et fière de rendre hommage à cette belle réussite éditoriale et indépendante.

Avec Linda Lê, Jean-Christophe Bailly, Michel Deutsch, auteurs, Claude Eveno, documentariste, auteur et urbaniste, Christine Laferrière, traductrice (entre autres de Toni Morrison), Jean-Jacques Nattiez, musicologue qui a créé la collection musique avec Pierre Boulez, et Dominique Bourgois.

20H30 – 22H00

STAND RÉGION

Qu'est-ce le Général Instin ?

« Spectre oublié, champion de la mort et de la (re)naissance, ancêtre universel, animal, farfadet, concept bancal, présence absente, farce, fuite, machine. » Projet interdisciplinaire et collectif né en 1997, le Général Instin entraîne une centaine d'auteurs dans une œuvre transdisciplinaire, hybride, surprenante... une expérience littéraire inédite qui a donné lieu à trois récentes publications des Éditions Le Nouvel Attila.

Avec notamment Patrick Chatelier, Nicole Caligaris, Camille de Toledo, Cécile Portier, etc.

VENDREDI 18 MARS

10H – 12H

STAND RÉGION

Ecrivons ensemble !

Une proposition du MOTif

Dans la continuité du travail effectué par l'équipe du Labo des histoires avec les élèves de Terminale du Lycée Le Corbusier de Montigny-lès-Cormeilles (95), un atelier d'écriture collectif est proposé, où les élèves créeront leur propre histoire.

11H – 12H

SCÈNE LITTÉRAIRE DE LIVRE PARIS,

HORS STAND RÉGION

Le choix des lycéens

Un millier de lycéennes et lycéens, d'apprenti(e)s et de stagiaires de la formation professionnelle constituent le jury d'un prix littéraire exceptionnel. Un grand forum les réunit, avec les huit auteurs qu'ils ont choisis comme lauréats. Une action de la Région Île-de-France, laquelle offre aussi des chèques-lire aux jeunes venus visiter le Salon avec leur classe.

Première partie : carte blanche au slameur Souleymane Diamanka.

18H30 – 19H30

STAND RÉGION

Attention talents !

En 2016, seize maisons d'édition sont présentes sur le stand régional pour la première fois. La Région donne la parole à quatre d'entre elles parmi les plus jeunes pour présenter leurs projets.

Avec Gilles Rozier (L'Antilope), Sybille Grimbert et Florent Georgesco (Plein jour), Frédérique Breuil (Les Inaperçus) et Sophie Caillat et Amélie Petit (Premier parallèle).

SAMEDI 19 MARS

14H – 15H

STAND RÉGION

La littérature coréenne à l'honneur

La Corée du Sud est l'invitée de Livre Paris. L'occasion d'échanger avec trois éditeurs franciliens passionnés par cette littérature foisonnante, qui présentent leurs dernières nouveautés.

Avec Serge Safran (Serge Safran Éditeur), François Laut, Claire Servajean et Keum Suk Gendry-Kim (L'Atelier des cahiers) et Élisabeth Lortic (Les Trois ourses).

15H – 16H30

STAND RÉGION

Écrire la ville du futur

Une proposition du MOTif

Comment la révolution numérique transforme les déplacements, les relations sociales, les lieux... et contribue à faire évoluer la façon d'écrire la ville ? Débat en collaboration avec l'IFSTTAR (Institut français des sciences et technologies des transports, de l'aménagement et des réseaux) pour faire vivre un nouveau type de débat grand public entre auteurs, créateurs et chercheurs.

Avec Anne Aguiléra, chercheuse à l'IFSTTAR, Nicolas Hautière, docteur en images numériques et directeur de projet Routes 5^e génération (R5G), Antoine Picon, architecte et ingénieur (École des Ponts), Isabelle Delatouche, artiste numérique, Patrick Fevret, Président de Goodbook, et Éric Poindron, auteur, éditeur et critique littéraire.

17H – 18H

STAND RÉGION

Extension du domaine littéraire

Via son programme de résidences d'écrivains, la Région invite des auteurs à s'associer à de multiples lieux franciliens – aussi divers que des librairies, des musées, des lycées, des universités, des hôpitaux, etc. Quatre écrivains racontent cette expérience littéraire inédite.

Avec Maylis de Kerangal, Alice Zéniter, Pierre Senges et Mathieu Simonet.

DIMANCHE 20 MARS

15H – 16H

STAND RÉGION

Des fourmis et des éléphants : découvrir la jeune édition jeunesse !

Quatre nouvelles maisons d'édition pour la jeunesse sont présentes sur le stand régional. Parti-pris audacieux, mise en avant d'auteurs et d'illustrateurs débutants : les jeunes éditeurs pour la jeunesse ont beaucoup à raconter !
Avec Valérie Cussagnet (Les Fourmis rouges), Ilona Meyer (Les Éditions des éléphants), Alexandra Agnello et Sophie Tran Van (Voce Verso) et Noémie Monier (Baïka Magazine).

Le MOTif PROPOSE AUSSI

« Bookin' avec nous » - VENDREDI 18 MARS À 14 H

Espace ateliers, mezzanine du Pavillon I
Remise du prix « Bookin' avec nous », concours initié par l'Hadopi qui a permis à 43 groupes de collégiens et lycéens d'Île-de-France de créer un livre numérique.

« Shoot The Book » - VENDREDI 18 MARS À 18 H

Stand de l'Institut français
La SCELf, en partenariat avec le MOTif et la Commission du film d'Île-de-France, annonce les éditeurs sélectionnés pour l'opération « Shoot The Book » visant à promouvoir l'adaptation cinématographique d'œuvres littéraires françaises au prochain Marché International du Film de Cannes.

« En marchant, en écrivant... » :

« En marchant, en écrivant ou les flâneries intérieures de l'édition » ... est un projet mené par l'Association Verbes et le MOTif, en collaboration avec l'INFL. Des balades littéraires permettent de découvrir l'histoire de l'édition.

ÉDITEURS PRÉSENTS SUR LE STAND

Al Manar • Anacaona • Antidata • Argol • Asphalte •
Au-delà du raisonnable • Aux forges de Vulcain • B2 • B42 •
Baïka • Bruno Doucey • Ça et là • Cassandre – Horschamp •
Chandeigne • Claire Paulhan • Delga • Dystopia •
Éditions de l'Ogre • Éditions des Cendres • Éditions du Félin •
Éditions du Mauconduit • Éditions du Sandre •
Éditions théâtrales • Entremonde • Europe •
Frictions - Théâtres Ecritures • H'Artpon • Illador • Incise •
Interférences • iXe • Jean Boîte • Jef Klak • Kanyar • Kilowatt •
L'Agrume • L'Amandier • L'Antilope • L'Arachnéen •
L'Atelier des cahiers • La Bibliothèque • La Femelle du requin •
La Moitié du fourbi • La Thébaïde • La Ville brûle •
L'Échappée • L'Échappée belle • L'Éclat • Le Bruit du temps •
Le Chant du monstre • Le Miel des anges • Le Monte-en-l'air •
Le Nouvel Attila • Le Tripode • Le Ver à soie •
Les Bons caractères • Les Éditions des éléphants •
Les Fourmis rouges • Les Inaperçus • Les Petits Platons •
Les Prairies ordinaires • Les Trois ours • Libertalia • Loco •
L'une et l'autre • Macula • Magnani • MF • Midi • Namu •
Nouvelles Éditions Jean-Michel Place •
Nouvelles Éditions Wombat • Pasar Malam • Plein jour • Portrait •
Post-Éditions • Prairial • Premier parallèle •
Questions théoriques • Quidam •
Région Île-de-France, service Patrimoines et Inventaire • Roven •
Rue de l'échiquier • Rue des promenades • Serge Safran •
Siècle 21 • Sigila • Solo ma non troppo • Syllepse • The Drawer •
The Shelf Journal • Thierry Marchaisse • Tusitala •
UBU – Scènes d'Europe • Vacarme • Van Dieren • Vendémiaire •
Voce verso • Ypsilon • Z •



La Région Île-de-France défend au quotidien une politique en faveur du livre, de la lecture et de l'édition. À Livre Paris, elle accueille sur son stand une centaine d'éditeurs indépendants. La création littéraire contemporaine est aussi à l'honneur avec des rencontres et la remise du Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle.

Pour en savoir plus sur :

- Les aides et les actions régionales pour le livre : www.iledefrance.fr/aides-livre
- Le Prix littéraire des lycéens, apprentis et stagiaires de la formation professionnelle : <http://prixlitteraire.iledefrance.fr>
- Le Motif, observatoire du livre et l'écrit en Ile-de-France : www.lemotif.fr
- L'Adelc : www.adelc.fr

Contact

service.livre@iledefrance.fr

 **île de France**

Région Île-de-France
Unité Société – Service livre
35, bd des Invalides – 75007 Paris

www.iledefrance.fr

 **RegionIleDeFrance**

 **@iledefrance**